DC
BATMAN R.I.P.
Prologo
N. 27
€ 2,95
BATMAN
GRANT
MORRISON
TONY
DANIEL
RYAN
BENJAMIN
PLANETA DeAGOSTINI

**Italia: Direttore:**
**Ernesto Buzzolone**
**Indirizzo: II Trav. Galileo Galilei 19,**
**80029 Arzano (Na)**

**Batman n.27.**
Publicazione mensile di Editorial Planeta DeAgostini, S.A. Diagonal, 662-664, 4° B, 08034 Barcelona.


**Traduzione:** Leonardo Rizzi

**Stampato in Spagna da:** Gayban (B-11523-2007)
**Distribuzione esclusiva per le edicole:**
m-dis Distribuzione Media, S.p.A., via A. Rizzoli 2, 20132 Milano.
Tel: 02 25821; telefax: 02 25825203, e.mail: info@m-dis.it
**Distribuzione per circuito librario:**
Gruppo Alastor,
II Trav. Galileo Galieli 19, Arzano.
Tel: 081 7314770;
e.mail: info@alastor.sm
(X-09) (I121)



**www.planetadeagostinicomics.it**

## PRECEDENTEMENTE SU *BATMAN*

L'irruzione del terzo "fantasma di Batman" nel Commissariato di Gotham ha costretto Bruce Wayne a rinunciare al suo appuntamento con Jezebel Jet. Come conseguenza dell'inevitabile scontro, il vero Batman ha ricevuto una ferita da arma da fuoco che ha portato a un arresto cardiaco. Durante la convalescenza, l'Uomo Pipistrello ha vissuto vari flashback incentrati sul rituale del Thögal praticato a Nanda Parbat, oltre a strane visioni di un personaggio chiamato Batmito e di una versione alternativa dell'assassino dei suoi genitori. Niente se paragonato a quello che lo aspetta quando riprenderà i sensi...

### *20 ANNI FA...*

...**Alan Grant** e **Norm Breyfogle** portarono a termine la saga *The Mud Pack* su *Detective Comics* #606 e #607. Mentre nasceva l'amore tra Lady Clay e Preston Payne, Basil Karlo, il Clayface originale, svelò il suo vero piano: riuscire a ottenere i poteri dei suoi colleghi. Dopo una traumatica esperienza in cui rivisse i momenti più amari della sua vita, Batman sconfisse il suo vecchio nemico con l'aiuto di Looker, la Outsider che aveva sostituito Lady Clay all'inizio della storia.

### *NEL FRATTEMPO...*

Su ***Batman e gli Outsiders*** n.4 troviamo la bat-caverna in rovina dopo gli eventi di *Batman R.I.P.*; Batgirl non si arrende e continua a cercare l'Uomo Pipistrello. Intanto su ***Freccia Verde & Black Canary*** n.6 Batman conferma a Ollie e Dinah che la Lega degli Assassini con cui si sono scontrati non è quella vera e che Ra's Al Ghul non è coinvolto nel rapimento di Connor.

Contiene i numeri originali: BATMAN #674-675 (APR. MAY. 2008)

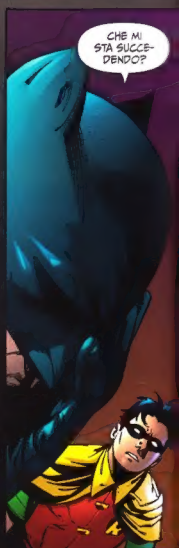
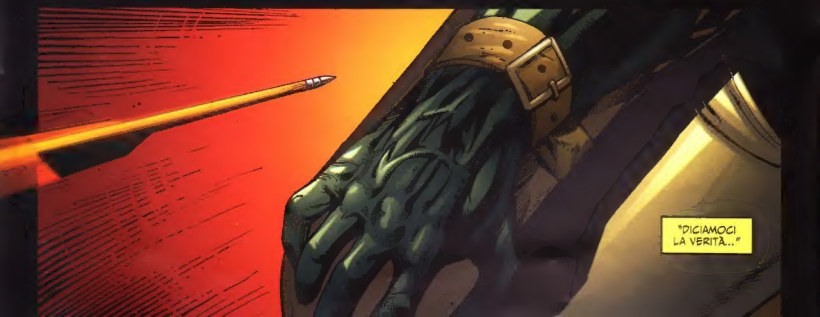
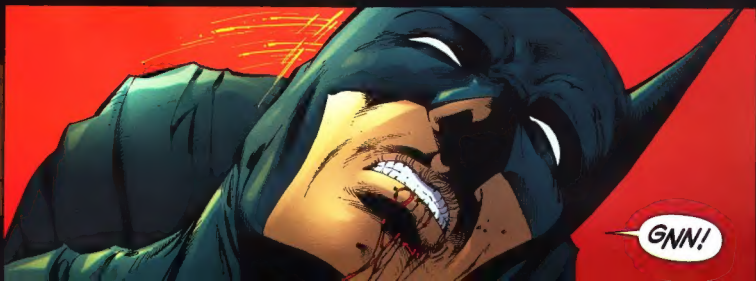
Se desideri avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta DeAgostini o fare delle domande alla redazione, cerca sul sito web:
**www.planetadeagostinicomics.it**
Aspettiamo le vostre lettere, commenti, opinioni e proposte al seguente indirizzo:
***BATMAN***
Planeta DeAgostini Cómics · Planeta DeAgostini, S.A. Diagonal, 662-664, 4° B, 08034 Barcelona, Spagna

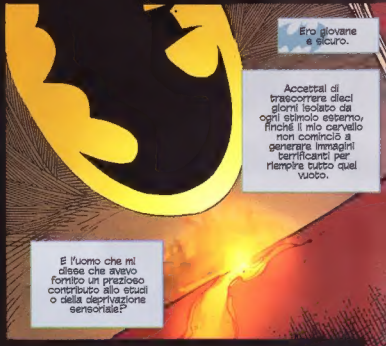
SEI MORTO PER QUASI QUATTRO MINUTI, PRIMA CHE IO TI RIANIMASSI.
L'accento è dell'East Side di Gotham.
Uno che ha studiato.
Respira da atleta.
Il terzo poliziotto Batman.
LA SELEZIONE SARÀ RIGIDA, SIGNORI. SOLO TRE DI VOI ARRIVERANNO ALLA FINE.
MA COME SAPETE, AL DI LÀ DI OGNI OPINIONE PERSONALE, LA GUERRA CHE BATMAN HA DICHIARATO AL CRIMINE PRODUCE RISULTATI TANGIBILI E NESSUNO VUOLE PERDERLI.
SIG. FARELLI, HA QUALCHE DOMANDA PRIMA DI CONOSCERE IL DOTTOR HURT, L'UFFICIALE DI COLLEGAMENTO CON L'ESERCITO?
CHE STRANO. TUTTO È INIZIATO COSÌ.
QUALCUNO SI È CHIESTO CHE AVREMMO FATTO SE FOSSE MORTO BATMAN.
Ogni sua parola.
SONO UNO SPECIALISTA DI BATMAN.
HO STUDIATO LA SUA PSICOLOGIA SOTTO STRESS.
SARÀ MIO PIACERE TRASFORMARVI TUTTI IN TERRIBILI CREATURE DELLA NOTTE.
Ogni suo movimento.
Tutto è un indizio.

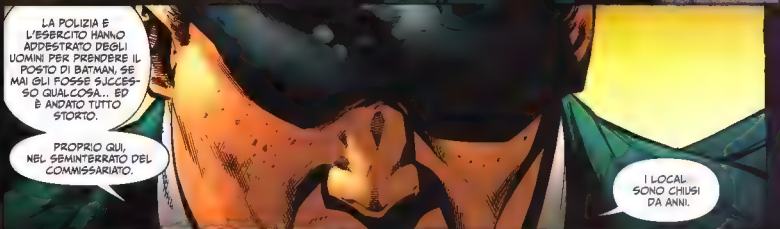
Concentrati.
BATMAN DIES AT DAWN
GUARDATI.
FERITO, SCONFITTO, CON L'AFFANNO.
GRANT MORRISON
TESTI
TONY DANIEL
DISEGNI
SANDU FLOREA
CHINE
GUY MAJOR
COLORI
DANIEL, JONATHAN
GLAPION E MAJOR
COPERTINA
JEANINE SCHAEFER
ASS. EDITOR
MIKE MARTS
EDITOR
BATMAN
CREATO DA
BOB KANE

Concentrati.
BATMAN DIES AT DAWN
BATMAN MORIRÀ ALL'ALBA
GRANT MORRISON
TESTI
TONY DANIEL
DISEGNI
SANDU FLOREA
CHINE
GUY MAJOR
COLORI
DANIEL, JONATHAN
GLAPION E MAJOR
COPERTINA
JEANINE SCHAEFER
ASS. EDITOR
MIKE MARTS
EDITOR
BATMAN
CREATO DA
BOB KANE
GUARDATI.
FERITO, SCONFITTO, CON L'AFFANNO.
È LA PRIMA VOLTA CHE TI VEDO DA VICINO DOPO QUELLA NOTTE DI TANTI ANNI FA.
VORREI DIRTI CHE NON SEMBRI NIENTE DI CHE.
MA NON È VERO, EH?
HAI QUAL-COSA IN PIÙ.
SEI SPE-CIALE.
NGH!
Concentrati.

BATMAN MORIRÀ ALL'ALBA
È LA PRIMA VOLTA CHE TI VEDO DA VICINO DOPO QUELLA NOTTE DI TANTI ANNI FA.
VORREI DIRTI CHE NON SEMBRI NIENTE DI CHE.
MA NON È VERO, EH?
HAI QUAL-COSA IN PIÙ.
SEI SPE-CIALE.
NGH!
Concentrati.

Forse... forse ho perso
di nuovo conoscenza.

...OGNI VOLTA CHE HO QUESTE CRISI, METTO A RISCHIO LA TUA VITA.
E NON POSSO PIÙ PERMETTERLO.
C'È SOLO UNA COSA DA FARE...
...ABBANDONARE IL MIO COSTUME DI BATMAN E RITIRARMI DALLA LOTTA AL CRIMINE.
NO.
"Abbandonare il mio costume di batman e ritirarmi dalla lotta al crimine."
Chissà chi ti ha nascosto quell'ordine nella testa, Bruce.
Su, non fare quella faccia confusa.
Stai solo rivivendo un ricordo.
Niente paura...
...il dolore ti farà svegliare.
GNN!

TI HO COLPITO AL PETTO CON UN PROIETTILE ESPLOSIVO.
NEANCHE LA TUA ARMATURA POTEVA PROTEGGERTI DA UN IMPATTO COME QUELLO.
IL TUO CUORE SI È FERMATO.
QUESTO È PER QUANDO MI HAI FERITO AL BRACCIO COL BATARANG.
Quattro minuti.
Anni fa ho partecipato a un esperimento di isolamento durato dieci giorni.
Mi immaginai la morte di Robin.
Mi sentivo così in colpa che non volevo più essere Batman.
Non sarà lontano dal tetto del commissariato.
Facciamo tutti il tifo per te, Bruce.
eh eh eh
Ogni sua parola, ogni suo movimento...
È successo qui.

Ora sì che ci sei vicino!
Lo sai che noi siamo sempre stati il tuo miglior amico segreto e non ti mentiremmo mai, no?
Ora il momento è perfetto per rinvangare il ricordo di quello che ti sei lasciato fare.
Sono questi i segreti della morte che insegnia-mo.
CHUUCKLE
Siamo venuti sin dallo Spazio B della Distesa Quintupla di ZrFFF per pre-parare il tuo passaggio.
ED È QUI DENTRO.
TUTTO QUELLO CHE È SUCCESSO IN QUESTA STANZA.
A TE. A ME. A MULLER E A BRANCA.
TUTTA LA STORIA.
CON LE PAROLE CHIAVE POST-IPNOTICHE CHE CI HA IM-PIANTATO LUI.
Ero giovane e sicuro.
Accettai di trascorrere dieci giorni isolato da ogni stimolo esterno, finché il mio cervello non cominciò a generare immagini terrificanti per riempire tutto quel vuoto.
E l'uomo che mi disse che avevo fornito un prezioso contributo allo studi o della deprivazione sensoriale?
Si chiamava Hurt. Dottor Simon Hurt.
Perché lo ricordo solo ora?

HA PRESO BATMAN!
LASCIATEMI, VI HO DETTO!
DOVE DIAVOLO È ANDATO QUELLO SVITATO?
LAGGIÙ!
NEL VICOLO
NNN... NON SENTO LA GAMBA
FARELLI!
RISPONDI, DANNAZIONE!
C'ERI ANCHE TU L'ULTIMA VOLTA CHE È COMPARSO UNO DI QUESTI BATMAN FINTI.
COSA NASCONDONO I TUOI UOMINI?
COSA?
FORSE DOVREBBE SMETTERLA DI CREDERE ALLE BUGIE VELENOSE DI BATMAN E IMPARARE A FIDARSI DEI SUOI UOMINI!
E QUESTO COS'È?
IL MURO DEL SILENZIO?
QUEL PAZZO HA USTIONATO QUATTRO BRAVI AGENTI!

NON CAPISCE? NON È UNA STORIA DI CORRUZIONE, NÉ DI QUELLO CHE DICE BATMAN!
È UNA QUESTIONE DI LEALTÀ!
SIGNORE
IO E QUESTI UOMINI CI SIAMO OFFERTI VOLONTARI.
ERANO MIEI FRATELLI E HO GIURATO CHE AVREI PENSATO A LORO, SOPRATTUTTO... DOPO QUELLO CHE È SUCCESSO.
NON SA QUANTO HANNO SOFFERTO.
ALLORA DIMMELO!
ORMAI È FINITA, FARELLI!
LA POLIZIA E L'ESERCITO HANNO ADDESTRATO DEGLI UOMINI PER PRENDERE IL POSTO DI BATMAN, SE MAI GLI FOSSE SUCCESSO QUALCOSA... ED È ANDATO TUTTO STORTO.
PROPRIO QUI, NEL SEMINTERRATO DEL COMMISSARIATO.
I LOCALI SONO CHIUSI DA ANNI.
...È SUCCESSO QUANDO SONO STATO DEGRADATO AD AGENTE SEMPLICE...
OH DIO
SIGNORE, LA GAMBA-
ZOPPICO BENISSIMO!
PORTATEMI NEL SEMINTERRATO, SUBITO!

Concentrati
Tre poliziotti addestrati a prendere il mio posto nel caso fossi morto
Ovvio che dovessero metterli alla prova contro di me, una notte
JOSEF MULLER.
UN TIRATORE SCELTO.
GLI HA ROTTO LE MANI.
Ma a tutti mancava qualcosa.
Il mor-dente.
Così..

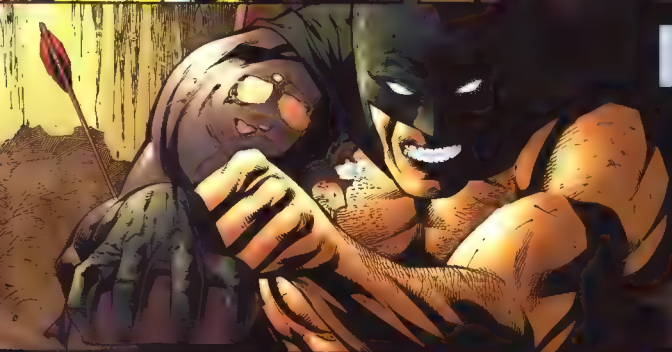
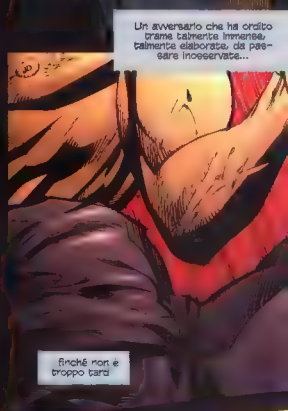
BRANCA ERA UN PADRE DI FAMIGLIA, UNA PERSONA ONESTA.
ESEGUIVA QUALSIASI ORDINE.
E SI È FATTO INIETTARE DAL DOTTOR HURT DOSI DI VENOM E DEL SIERO DEL DOTTOR STRANGE.
NESSUNO HA NOTATO GLI EFFETTI, FINCHÉ LUI NON HA UCCISO MOGLIE E FIGLI.
Lo hanno rinchiuso in quei bagni pubblici abbandonati.
Rifornendolo di ragazze, TV, pizza e droghe.
DIO MI AIUTI
IO SONO BATMAN.
E QUESTE SONO LE MIE ORIGIN
Credevo che i tre fossero spiriti, ricordi della camera di isolamento, allucinazioni del Batman che potevo essere.
E se mi avessero fatto pensare proprio questo?

ABBIAMO STUDIATO I FILMATI, IL SUO LINGUAGGIO CORPOREO E LE SUE CARATTERISTICHE, E SIAMO GIUNTI A UNA CONCLUSIONE MOLTO SEMPLICE
UN TRAUMA. UN TRAUMA DEVASTANTE È IL MOTORE CHE SI NASCONDE DIETRO L'ENIGMA BATMAN.
È TUTTO NEI DOSSIER.
LE "RICERCHE" DI HURT.
TUTTO QUELLO CHE DEVI SAPERE PER SALVARE LA TUA VITA E IL FUTURO DI GOTHAM...
...DIVENTA CENERE DAVANTI AI TUOI OCCHI.
Non può camuffare la voce tanto da nascondere la sua età.
VEDI, IL DOTTOR HURT NON ERA UMANO
Il periodo è quello del caso Lane.
Un giovane sbirro.
la famiglia massacrata da "satanisti".
ECCO.
NEI SUOI OCCHI, IL MOMENTO IN CUI GIURA VENDETTA.
AH

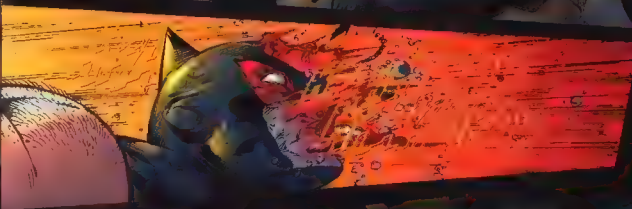
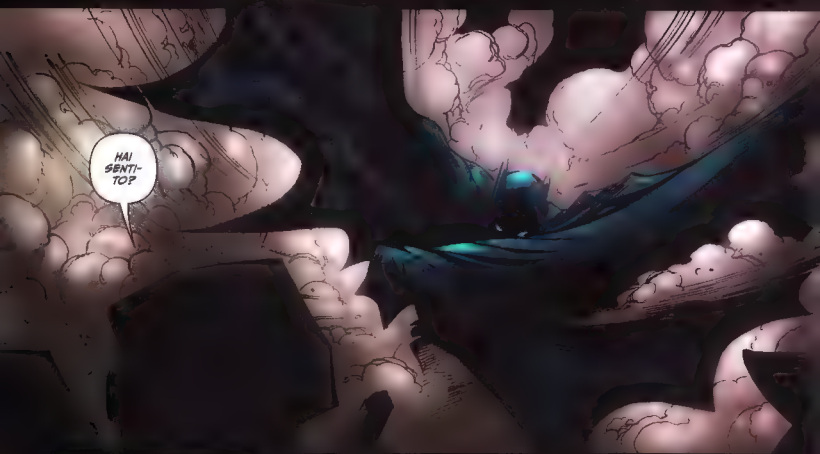
ane è stato mandato in pensione, dimenticato... ma programmato per la vendetta.
Gordon ha riavuto la nomina a commissario.
Solo i volontari originali che avevano giurato il silenzio ricordavano i tre sostituti di Batman ancora liberi, in attesa.
E il dottor Hurt?
IL DOTTOR HURT ERA IL DIAVOLO
A VOLTE VIENE SULLA TERRA A DISTRUGGERE IL BENE E A RIDURRE IN SCHIAVITÙ UOMINI COME ME.
AVEVANO VERSATO COLLA BOLLENTE SUGLI OCCHI DI MIO FRATELLO... INCISO OSCENITÀ NELLA CARNE DI MIA SORELLA..
...AFFINCHÉ FOSSI PERSEGUITATO DAI DEMONI, COME TE.
CHE DICI SE COMINCIO TAGLIANDO QUA?
O QUA?
O SE MAGARI LO TAGLIO TUTTO?

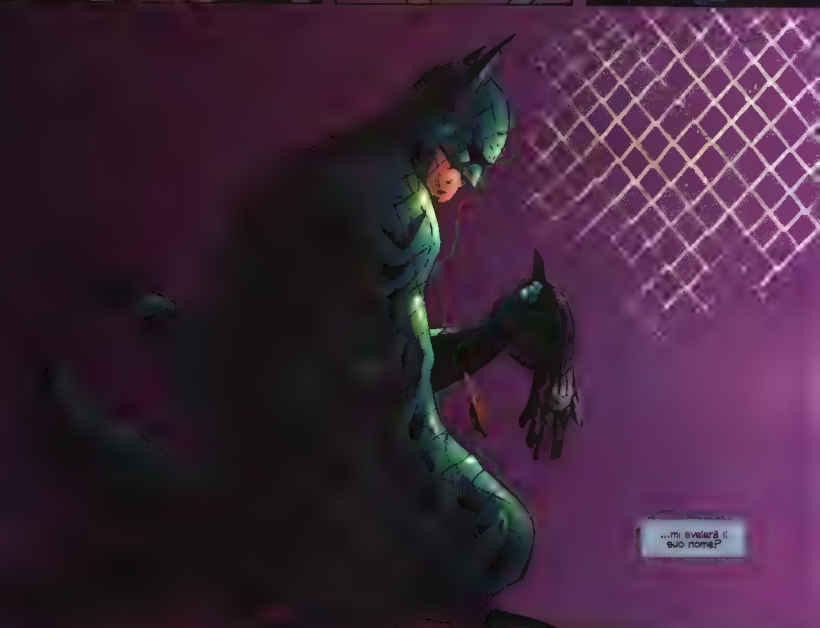
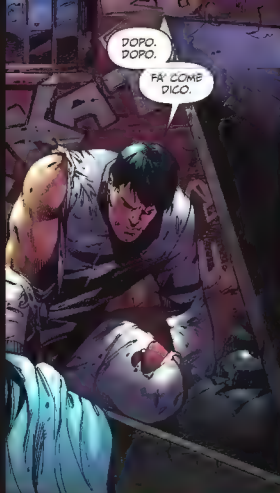
?
COME HAI FATTO A..
AAHH!
SMA
ifficile
enderml.

Sono Batman.
Devo essere pronto a ogni eventualità.
KRAK
AAHH!
Ogni giorno ripasso mille ipotesi diverse.
Elaboro strategie per sconfiggere criminali che hanno tecniche e patologie che nessuno neanche concepisca.
Immagino mille trappole potenziali e per ciascuna progetto una via di fuga.
Questa l'ho provata la prima volta tanto tempo fa... mi serviva solo il tempo di slogarmi il braccio e sfilarlo dalla manica.
Il tempo di lasciarlo parlare.
Il tempo di riprendere fiato.

AUUGGHH!!
VIA!
VIA!
ripensare a una possibilità che mi ha sempre ossessionato...
E se ci fosse un criminale che
focalizzare?
Un cospiratore assoluto che progetta di uccidermi?
Via...
Ah.

Se ci fosse un nemico invisibile e implacabile che ha calcolato ogni mia debolezza?
Che ha avuto accesso ai alleati, armi e tattiche che non riesco neanche a immaginare.
Un avversario che ha ordito trame talmente immense, talmente elaborate, da passare inosservate...
finché non è troppo tardi
Come posso a una prova del genere?
Ho le risorse per affrontarla?
Me lo sono chiesto spesso.
Ann
Questa . questa è la tua occasione...
se... se mi uccidi ora, puoi fermare quello che sta per succedere.
Ah, be'.
A... anch'io ho la mia spalla.

CHOOOM
E SE ORA TI SPACCO LA TESTA?
AVEVO GIURATO

TU STA' FERMO DOVE SEI!
È TUTTA COLPA TUA!
SE NON FOSSE STATO PER TE, QUESTO NON SAREBBE SUCCESSO!
HAI SENTITO?
FATEMI PARLARE COL SINDACO
PORC-!
OGNI DANNATA VOLTA!
C'È UNA VAGONATA DI MARCIO IN QUESTA STORIA, FARELLI.
DOBBIAMO CONCLUDERE UN DISCORSO.

Se io riesco a immaginare questo mio ipotetico nemico definitivo, devo valutare la possibilità che esista davvero.
Resp ro e m
...sembra di annegare
AHH!
NNGH!
AH... PERCHÉ... PERCHE ORA?
CHIEDIT. PERCHÉ SIAMO STATI R ATTIVATI
PERCHE I TUOI SOSTITUTI VOLTEGGIANO COME AVVOLTOI

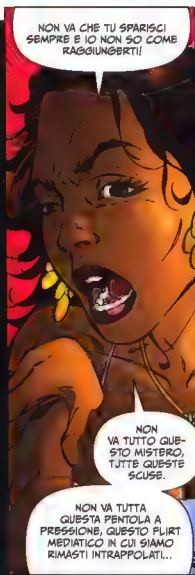
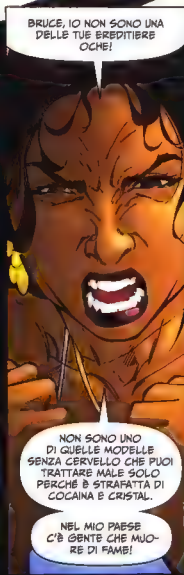
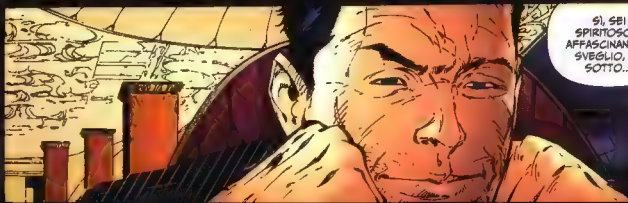
FORSE PERCHÉ SAPPIAMO CHE NE HAI ANCORA PER POCO
PRESTO NON CI SARAI PIÙ.
...se il re del crimine esiste davvero...
...mi svelerà il suo nome?

ALFRED?
NO, SHH!
DEVI CHIAMARE JEZ... MA PRIMA...
DOPO. DOPO.
FA' COME DICO.
FA'... FA' VENIRE QUA LA STAMPA..
...STAVOLTA MI SERVE UN CIRCO MEDIATICO PER FARGLIELA BE-RE.
E PORTA DEI CE-ROTTI.
I CEROTTI CI VOGLIONO PROPRIO.

# THE FIEND WITH NINE EYES

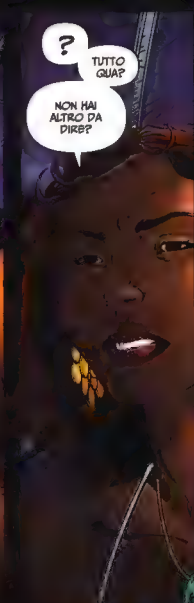
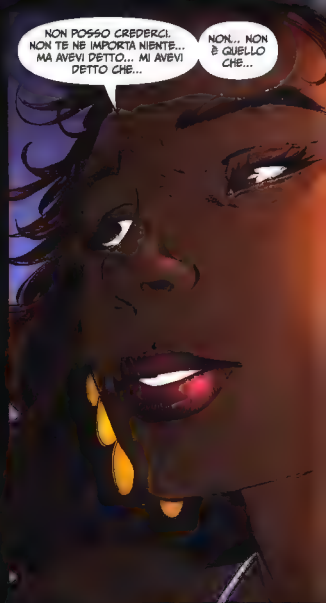
GRANT MORRISON testi / RYAN BENJAMIN disegni / SALEEM CRAWFORD chine / GUY MAJOR colori
JEANINE SCHAEFER ass. editor / MIKE MARTS editor / BATMAN CREATO da BOB KANE

# IL DEMONIO A NOVE OCCHI

STASERA SEI INCREDIBILE, JEZ.
SEI SEMPRE INCREDIBILE.
LA SETTIMANA SCORSA TI SI È AGGROVIGLIATO IL PARACADUTE E HAI FATTO UNA CADUTA DI 200 METRI!
IL TUO DOTTORE NON DICE NIENTE?
È ALFRED CHE PENSA A TUTTO. QUELL'UOMO È UNICO.
ERA UN MEDICO MILITARE CON LE GUARDIE SCOZZESI.
PER POI PASSARE CON NATURALEZZA AL TEATRO INGLESE, DOVE "L'AMLETO DI ALFRED BEAGLE" HA RICEVUTO ALCUNE DELLE CRITICHE PIÙ CRUDELI DELLA STORIA DELLE ARTI SCENICHE.
HM.
UN UOMO DAI MOLTI TALENTI.
E ORA DOV'È?
A GODERSI LA PARTE PREFERITA DEL SUO LAVORO.
SI RILASSA IN MACCHINA FACENDO FUORI LA RACCOLTA DI ROMANZI PIÙ VIOLENTI CHE SI POSSANO IMMAGINARE.
LA SUA BIBLIOTECA È UN ALTARE ALLA NARRATIVA CRUENTA.

STASERA SEI INCREDIBILE, JEZ.
SEI SEMPRE INCREDIBILE.
NON DOVRESTI ESSERE IN UN OSPEDALE, BRUCE?
INVECE DI ORGANIZZARE...
...BE', QUESTA SERATA...?
LA SETTIMANA SCORSA TI SI È AGGROVIGLIATO IL PARACADUTE E HAI FATTO UNA CADUTA DI 200 METRI!
IL TUO DOTTORE NON DICE NIENTE?
È ALFRED CHE PENSA A TUTTO. QUELL'UOMO È UNICO.
ERA UN MEDICO MILITARE CON LE GUARDIE SCOZZESI.
PER POI PASSARE CON NATURALEZZA AL TEATRO INGLESE, DOVE "L'AMLETO DI ALFRED BEAGLE" HA RICEVUTO ALCUNE DELLE CRITICHE PIÙ CRUDELI DELLA STORIA DELLE ARTI SCENICHE.
HM.
UN UOMO DAI MOLTI TALENTI.
E ORA DOV'È?
A GODERSI LA PARTE PREFERITA DEL SUO LAVORO.
SI RILASSA IN MACCHINA FACENDO FUORI LA RACCOLTA DI ROMANZI PIÙ VIOLENTI CHE SI POSSANO IMMAGINARE.
LA SUA BIBLIOTECA È UN ALTARE ALLA NARRATIVA CRUENTA.
JEZEBEL.
CHE C'È CHE NON VA?
NON VA CHE TU SPARISCI SEMPRE E IO NON SO COME RAGGIUNGERTI!
NON VA TUTTO QUESTO MISTERO, TUTTE QUESTE SCUSE.
NON VA TUTTA QUESTA PENTOLA A PRESSIONE, QUESTO FLIRT MEDIATICO IN CUI SIAMO RIMASTI INTRAPPOLATI...
BRUCE, IO NON SONO UNA DELLE TUE EREDITIERE OCHE!
NON SONO UNO DI QUELLE MODELLE SENZA CERVELLO CHE PUOI TRATTARE MALE SOLO PERCHÉ È STRAFATTA DI COCAINA E CRISTAL.
NEL MIO PAESE C'È GENTE CHE MUORE DI FAME!
NON ESISTE SOLO QUESTA...
...QUESTA VITA SUPERFICIALE.
ALLORA PERCHÉ MI SEMBRA DI VEDERE SOLO... LA MASCHERA DI UN UOMO, BRUCE?

NON DOVRESTI ESSERE IN UN OSPEDALE, BRUCE?
INVECE DI ORGANIZZARE...
...BE', QUESTA SERATA.. ?
JEZEBEL.
CHE C'È CHE NON VA?
NON VA CHE TU SPARISCI SEMPRE E IO NON SO COME RAGGIUNGERTI!
NON VA TUTTO QUESTO MISTERO, TUTTE QUESTE SCUSE.
NON VA TUTTA QUESTA PENTOLA A PRESSIONE, QUESTO FLIRT MEDIATICO IN CUI SIAMO RIMASTI INTRAPPOLATI...
BRUCE, IO NON SONO UNA DELLE TUE EREDITIERE OCHE!
NON SONO UNO DI QUELLE MODELLE SENZA CERVELLO CHE PUOI TRATTARE MALE SOLO PERCHÉ È STRAFATTA DI COCAINA E CRISTAL.
NEL MIO PAESE C'È GENTE CHE MUORE DI FAME!
NON ESISTE SOLO QUESTA...
...QUESTA VITA SUPERFICIALE
ALLORA PERCHÉ MI SEMBRA DI VEDERE SOLO... LA MASCHERA DI UN UOMO, BRUCE?

SÌ, SEI SPIRITOSO E AFFASCINANTE E SVEGLIO, MA SOTTO...
...C'È QUALCOSA DI PROFONDO E SCURO E TERRIBILE, VERO?
QUALCOSA CHE NON RIESCI A DIRE O A SPIEGARMI.
BRUCE...
...IL MIO TEMPO È PREZIOSO COME IL TUO, MA TU SPARISCI E ANNULLI I NOSTRI APPUNTAMENTI... E...
...E C'È QUALCOSA... SOTTO LO HUMOUR E IL FASCINO C'È QUALCOSA DI CRUDELE.
COS'È?
TI PIACE IL SADOMASO?
COS'È CHE NON MI VUOI DIRE?
DICO SUL SERIO.
MI AVEVI DETTO CHE PROVI QUALCOSA.
MI SEMBRAVI FORTE E SPECIALE. NON IL SOLITO PLAYBOY ANNOIATO E SPERICOLATO.
PENSAVO DI AVERE UN FUTURO CON TE.
MA NON ANDIAMO DA NESSUNA PARTE, VERO?
NON SAREMO MAI DAVVERO VICINI.

CAPI-SCO.
FORSE È IL CASO DI ANNULLARE IL TEMPURA.
?
TUTTO QUA?
NON HAI ALTRO DA DIRE?
NON POSSO CREDERCI. NON TE NE IMPORTA NIENTE... MA AVEVI DETTO... MI AVEVI DETTO CHE...
NON... NON È QUELLO CHE...
AAHH!
OH MIO DIO.

ORA HO LA VOSTRA ATTENZIONE O NO?
FERMI! FERMI...
NON LASCIATEVI INGANNARE DALLA BENDA SUGLI OCCHI...
...VI VEDO TUTTI.
VEDO DAPPERTUTTO, TUTTO INTORNO A ME.
ALLORA, DOV'È LA MIA PREDA?

ECCO.
FATTI GUARDA-RE.

LE TUE FOTO... NON TI RENDONO GIUSTIZIA.
E QUEL VESTITO...
...QUANTO COSTA? QUANTI BAMBINI SI POTEVANO SFAMARE, CON QUELLO STRACCIO SPUDORATO?

ORA BASTA!
LASCIALA!

MI HAI SENTITO?
E TU SARESTI?

GNAHH!

DICONO CHE QUESTA JEZEBEL JET ABBIA CONQUISTATO IL CUORE DI BRUCE WAYNE...
SHUNK
PERCHÉ SEMPRE LO STESSO CLICHÉ?
TUTTE QUESTE DONNE RIDICOLE CHE CORTEGGIA E ABBANDONA, CON I LORO NOMI DA BOND GIRL.
SCOPRI TUTTO IL POSSIBILE SUL MISERABILE DESERTO CHE HA EREDITATO QUELLA DONNA.
MA MAGARI TU NON SEGUI IL GOSSIP DEI VIP, MERLYN.
SEI TROPPO INDAFFARATO A INSEGNARE A DAMIAN I MISTERI DELL'ARCO, EH?
MI ADDOLORA DOVER DIRE CHE IMPARO DA LUI.
E QUANTO AL GOSSIP... BE', OGGI È UNA NECESSITÀ PER TUTTI, NO?

DICONO CHE QUESTA JEZEBEL JET ABBIA CONQUISTATO IL CUORE DI BRUCE WAYNE...
SHUNK
PERCHÉ SEMPRE LO STESSO CLICHÉ?
TUTTE QUESTE DONNE RIDICOLE CHE CORTEGGIA E ABBANDONA, CON I LORO NOMI DA BOND GIRL.
SCOPRI TUTTO IL POSSIBILE SUL MISERABILE DESERTO CHE HA EREDITATO QUELLA DONNA.
MA MAGARI TU NON SEGUI IL GOSSIP DEI VIP, MERLYN.
SEI TROPPO INDAFFARATO A INSEGNARE A DAMIAN I MISTERI DELL'ARCO, EH?
MI ADDOLORA DOVER DIRE CHE IMPARO DA LUI.
E QUANTO AL GOSSIP... BE', OGGI È UNA NECESSITÀ PER TUTTI, NO?
DAMIAN È UN BAMBINO PRODIGIO.
E BATMAN, SUO PADRE, È SOLO MIO.
NON DI QUELLA.
IL MIO ARCO È AL VOSTRO SERVIZIO, LADY TALIA.
SE VOLETE METTERE FINE A QUESTO FLIRT IN MODO RAPIDO, INDOLORE E UMANO, RIUNIRÒ UNA SQUADRA...
VOLETE STARVI ZITTI DUE SECONDI?
SHUNK
NON MI FATE CONCENTRARE.

DAMIAN È UN BAMBINO PRODIGIO.
E BATMAN, SUO PADRE, È SOLO MIO.
NON DI QUELLA.
IL MIO ARCO È AL VOSTRO SERVIZIO, LADY TALIA.
SE VOLETE METTERE FINE A QUESTO FLIRT IN MODO RAPIDO, INDOLORE E UMANO, RIUNIRÒ UNA SQUADRA...
VOLETE STARVI ZITTI DUE SECONDI?
SHUNK
NON MI FATE CONCENTRARE.

BRUCE WAYNE.
UN RICCASTRO EFFEMINATO E PALESTRATO, MA SENZA SPIRITO COMBATTIVO...
UN ALTRO EMPIO PARASSITA, FIGLIO DEL PRIVILEGIO.
LO AMMAZZIAMO SEDUTA STANTE?
ZA!
ohnn
O LO USIAMO COSÌ COME I RICCHI SFRUTTANO TUTTO CIÒ CHE SI TROVA SULLA LORO STRADA?
EH EH
NON LA PASSERAI LISCIA!
MAI SENTITO PARLARE DI BATMAN?
BATMAN!
UCCIDI QUESTI TRADITORI.
UUUUFF!
PORTATE WAYNE.
E TU.
CON ME
PERCHÉ LO FAI?
CI SARANNO SISTEMI MIGLIORI PER OTTENERE QUELLO CHE VUOI.

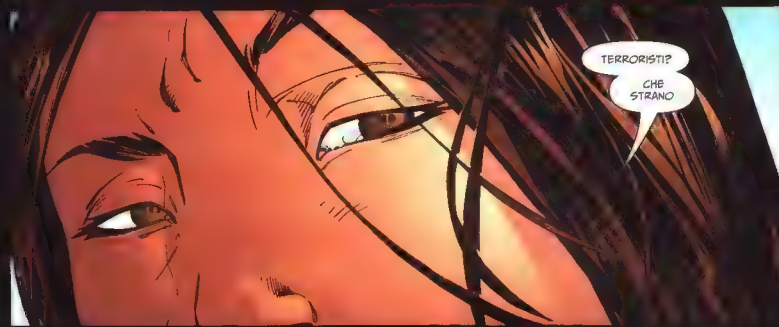
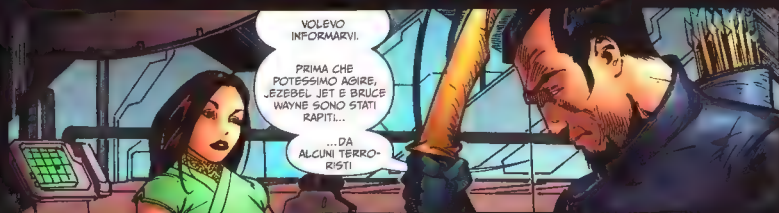
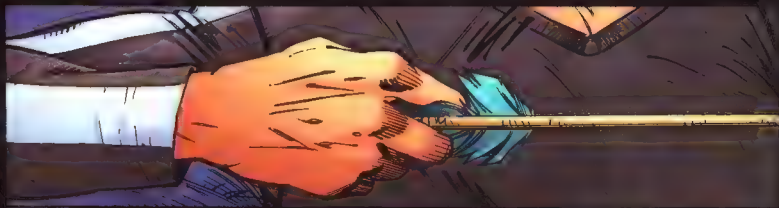
I NEMICI DI TUO PADRE NON SARANNO TRANQUILLI FINCHÉ IL TUO PAESE NON SARÀ DI NUOVO IN GINOCCHIO.
BATMAN!
SONO STATO ESILIATO DA UNA TRIBÙ DI GUERRIERI IMBATTIBILI...
...ADDESTRATO A COMBATTERE COME GLI SPETTRI.
CON DIECI OCCHI TATUATI...
...E NESSUN UOMO PUÒ SCONFIGGERMI.
RAFFA! BAX!
MUOVETEVI!
MA QUANTO CI VUOLE A UCCIDERE DUE GUARDIE DEL CORPO?
>TSK<
COS'È QUEL BACCANO?
RAFFA?
BAX?

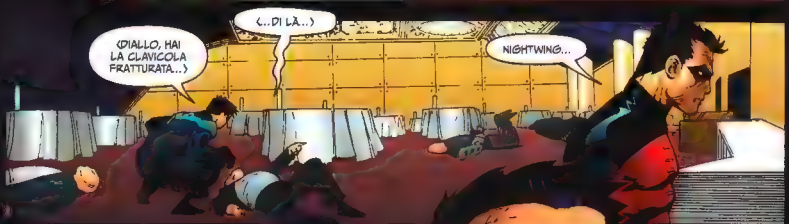
...DICO SOLO CHE A BRUCE È SUCCESSO QUALCOSA, IN QUELLA CAVERNA DI NANDA PARBAT...
...NON SI PUÒ VIVERE UN'ESPERIENZA DI MORTE E RINASCITA SENZA CONSEGUENZE, GIUSTO?
CONOSCI BRUCE.
SA SEMPRE QUELLO CHE FA.
PRONTO?
QUELL'IDIOTA VA AD ALMENO 110.
PASSERÀ SOPRA LE NOSTRE TESTE TRA... TRE SECONDI.
2,75.
AHHH

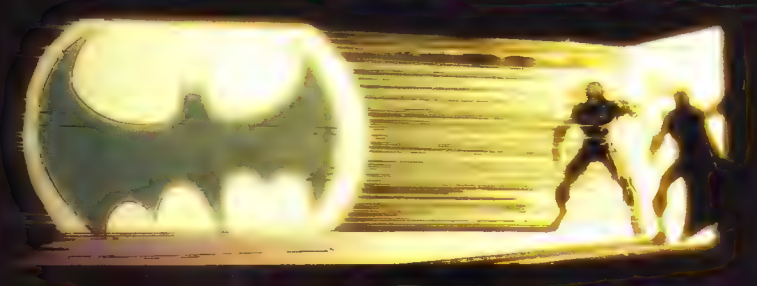
LASCIAMI!
LASCIAMI! C'È UN PALAZZO!
CRASH!
ORA L'HAI TOCCATO CON MANO, "RAY-GUN RAIDER".
E POI, QUESTA STORIA DELL'ESPERIMENTO DI ISOLAMENTO...
CI SEI?
RICORDO. È STATO QUANDO ERO ROBIN.
HA PERSO LA TESTA PER DUE SETTIMANE.
PENSAVA CHE IO FOSSI MORTO, HA VISTO MOSTRI SPAZIALI... DI TUTTO.
MA CHE IMPORTANZA HA?
PERCHÉ DICI CHE È DI NUOVO SBROCCATO?
IO LO TROVO BENE.
PARLIAMONE DOPO...
...DALLE FINESTRE DELL'ALHAMBRA ROOMS ESCE DEL FUMO!
UN MOMENTO, È LÌ CHE STA CENANDO BATMAN!

RESTA QUA!
BUONA!
NON C'È VIA DI USCITA.
RESTA BUONA, MENTRE IO PENSO A QUEGLI IDIOTI.

EH?
AAAH!
VI AMMAZZO TUTTI!
CHI È LÀ?
LE DITA SI STANNO ABITUANDO AL BUIO?
EH EH EH EH
CHI È LÀ?

MERLYN?
GIÀ DI RITORNO?
VOLEVO INFORMARVI.
PRIMA CHE POTESSIMO AGIRE, JEZEBEL JET E BRUCE WAYNE SONO STATI RAPITI...
...DA ALCUNI TERRO-RISTI
TERRORISTI?
CHE STRANO

SAPETE CHE PEN-SO?
C'È QUALCOSA NELL'ARIA.
QUALCUNO VUOLE FAR FUORI MIO PADRE.
LO SENTI ANCHE TU, CARO.
QUESTA SENSIBILITÀ L'HAI EREDITATA SICURA-MENTE DA ME.
FORZA. SERVE UN PIANO...

‹DIALLO, HAI LA CLAVICOLA FRATTURATA...›
‹...DI LÀ...›
NIGHTWING...
AAAAAAA!
IN CUCINA.

I MIEI OCCHI!
CHE HAI FATTO AI MIEI OCCHI?
OLIO VEGETALE A 200 GRADI.
DOVEVI ASPETTARE CHE IL CAMERIERE ANNULLASSE IL TEMPURA.
LA PELLE DELLE TUE DITA PUÒ ESSERE TATUATA DI NUOVO.
MA IL TUO ONORE L'HAI PERSO PER SEMPRE
CHI TI PAGA?
È STATO IL GUANTO NERO?
UNNGH
BRUCE?

VAI VIA.
AVEVI RAGIONE.
BRUCE WAYNE È LA MASCHERA DI UN UOMO SUPERFICIALE, EGOISTA E SPERICOLATO CHE NON È MAI DIVENTATO ADULTO!
VAI VIA!
OH MIO DIO.
ORA MI SPIEGO TUTTO

BRUCE WAYNE & BATMAN.

# ORDINE NEL CAOS

... di questo mensile ...accennato alla pretesa di **Grant Morrison** di dare una coerenza interna a tutte le avventure del Cavaliere Oscuro degli ultimi 70 anni. È certo che alla luce degli eventi di questo mese tutto sembra indicare che i piani dello scrittore scozzese vadano in questa direzione.

Cosa non da poco, visto che analizzando la lunga vita editoriale del personaggio saltano agli occhi i molti approcci narrativi che i vari autori hanno utilizzato nell'arricchire il mito dell'Uomo Pipistrello. Come rendere compatibili storie e ambientazioni apparentemente antitetiche? Prima dell'arduo compito di stabilire un certo ordine nel caos, **Morrison** concentra la sua attenzione sulla più assurda delle gestioni del personaggio, quella sviluppatasi a metà degli anni 50. Durante questo periodo, il fumetto americano subì le conseguenze delle teorie dello psichiatra **Frederic Wertham**, che nel libro *Seduction of the Innocent* (1954) mise in guardia sulla nociva influenza dei comics sulla mente dei più giovani. Come conseguenza del clima di tensione che si diffuse tra le autorità e l'opinione pubblica, alla DC scelsero di dare un tono scanzonato e disinvolto alle storie di Batman, attraverso una serie di avventure che in non poche occasioni ricorrevano alla fantascienza come genere prediletto.

Con la sua tipica sfrontatezza, **Morrison** usa uno di questi coloriti racconti come base di partenza da cui sviluppare la trama che sfocerà nello story arc *R.I.P.* Ci riferiamo a *Robin muore all'alba!* (*Batman* #156, giugno 1963), di **Bill Finger** e **Sheldon Moldoff,** la cui trama risulta quantomeno curiosa: dopo essersi presentato come volontario per partecipare a un esperimento militare destinato ad analizzare gli effetti nella psiche umana di un isolamento prolungato, Batman è vittima di uno stato allucinatorio che lo porta ad assistere all'assassinio di Robin in un mondo alieno. Davanti all'impossibilità di affidarsi ai propri sensi, il Crociato Incappucciato decide di abbandonare temporaneamente la sua carriera di supereroe, lasciando nelle mani del suo giovane pupillo la responsabilità di vegliare sull'incolumità di Gotham City.

La prima delle storie raccolte nell'albo che avete tra le mani non solo aiuterà il lettore a capire come questa classica avventura si incastri con la saga in corso, ma farà anche luce sul mistero dei "tre fantasmi di Batman", in qualche modo legati al Dottor Hurt. La seconda storia, invece, minaccia di spingere la relazione tra Bruce Wayne e Jezebel Jet... verso un'inaspettata direzione.

Molti interrogativi che presto, molto presto, otterranno risposta su ***Batman: R.I.P.*** e ***Crisi Finale***, eventi chiamati a rivoluzionare buona parte dell'Universo DC.

DAVID FERNÁNDEZ